**Технологическая карта занятия**

1. Информация о преподавателе

|  |  |
| --- | --- |
| **ФИО преподавателя (-ей)** | Гришкова Наталья Александровна Зиновьева Евгения Владимировна |

1. Формирование темы занятия общеобразовательной дисциплины с профессионально-ориентированным содержанием/ интегрированным с содержанием общепрофессиональной (специальной) дисциплиной

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Общеобразовательная дисциплина | Общепрофессиональная /cпециальная дисциплина *(если есть интеграция)* |
| Наименование дисциплины | Физическая культура | МДК 01.01 Выполнение работы по подготовке и обработке данных различных форматов |
| Наименование раздела | Физическая культура, как часть культуры общества и человека. | Тема 1.4. Получение информации от внешних источников |
| Наименование темы | Физическая культура в режиме трудового дня. | Практическое занятие № 10. Редактирование графических объектов. |
| Тема занятия | Создание комплекса упражнений в графическом редакторе |

1. Общая информация по занятию

|  |  |
| --- | --- |
| **ФГОС СПО** *(09.01.03)* | Оператор информационных систем и ресурсов |
| **Тип занятий и форма проведения (возможен выбор нескольких вариантов)** | Актуализация знаний и способов действия (закрепление)Систематизация и обобщение знаний и способов действия |
| **Уровень изучения** | Репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);  |
| **Адаптация для студентов с ОВЗ** | Урок адаптирован для студентов с нарушением слуха и иными нарушениями |
| **Учебник, Информационные источники** | Остроух А.В. Ввод и обработка цифровой информации. - М.: Академия, 2022 |
| **Ключевые слова** | Физическая культура профилактика, оздоровления, нагрузка.Графический редактор, кадр, слой, анимация, публикация, формат файла, png |
| **Базовые понятия** | Рациональная организация труда, факторы сохранения и укрепления здоровья, профилактика переутомления.Раскадровка иллюстрации. Подготовка под анимацию. Выбор формата файла для сохранения. Динамическое изображение. Публикация контента. |
| **Краткое описание** | На практическом занятии студенты будут использовать средства профилактики перенапряжения, эффективные для данной профессии. Получают знания и навыки выполнения упражнений для самостоятельных занятий по профилактике заболеваний, выбранной специальности.Во время практической работы за компьютером студентам предлагается самостоятельно продумать раскадровку физического упражнения, отрисовать в графическом редакторе послойно, используя графический планшет, сохранить и опубликовать подготовленное анимированное упражнение, используя совместный доступ к веб-документу. По окончанию занятия планируется получить динамический контент с комплексом упражнений для профилактики перенапряжения при работе за компьютером. |

# Тематическое содержание и планируемые результаты:

**Перечень общих компетенций (код и наименование):**

**ОК 01**. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

**ОК 02**. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

**ОК 04**. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

**ОК 05**. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

**ОК 08**. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

**Перечень профессиональных компетенций (код и наименование):**

**ПК 1.2.** Выполнять преобразование данных, связанных с изменениями структуры документов.

**ПК 1.3.** Выполнять разметку и форматирование документов различных форматов.

**ПК 1.5.** Выполнять подготовку цифровых данных для дальнейшей обработки и архивирования.

Описание основных этапов занятия

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы занятия, Продолжительность в мин.** | **Деятельность преподавателя** | **Деятельность студентов** | **Планируемые образовательные результаты** | **Типы оценочных мероприятий** | **Дидактические материалы, МТО**  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **1. Организационный этап занятия** |  |  |
| Опрос, проверка знаний по дисциплинам с профессиональной направленностью5 мин. | 1. Приветствует студентов. Проверяет готовность группы, возвращение после перемены.
2. Продолжаем занятие.
3. Объявляет новую тему урока, цель и задачи.

Тема: «Создание комплекса упражнений в графическом редакторе»Цель: Отработать навык создания динамического изображения для публикации, используя рациональную организацию труда и профилактику переутомляемости.1. Проводит фронтальный опрос по технике безопасности на рабочем месте:
* Назовите нормы и правила при работе за ПК (Закон рекомендует при непрерывной работе с компьютером чередовать работу с ним и без него. Если работа без компьютера невозможна, нужно делать перерывы. Какие и чем их наполнить? (каждые 45—60 мин. на 10—15 мин. желательно выполнять упражнения)
* Задает общий вопрос урока: *Давайте сегодня разберемся, какую роль играет движение для нашей профессии, а в конце урока вместе сформулируем ответ.*
 | Приветствуют преподавателя.Отвечают на вопросы по поднятой руке.Записывают тему и основной вопрос преподавателя. | Актуализация знаний, включение студентов в целенаправленную деятельность ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ПК 1.5. | Фронтальный опрос.  | Компьютер преподавателя, экран |
| **2. Основной этап занятия** |
| Формирование навыков физических упражнений, которые можно использовать на рабочем месте. 6 мин. | Преподаватель физической культуры:1. Объясняет, показывает упражнения направленные на снятие физического утомления во время работы за компьютером.2. Предлагает составить комплекс упражнений:Упражнения для шей.Упражнения для плеч.Упражнения для рук.Упражнения для корпуса. Упражнения для ног.Упражнения для стоп.3.Раздает инвентарь.4. Исправляет ошибки, добивается правильного выполнения упражнений. | Отвечают на вопросы, предлагают упражнения, которые можно использовать, для профилактики утомления на рабочем месте.Выполняют предложенные упражнения | Формирование навыков физических упражнений ОК 01,ОК 04, ОК 08. | Фронтальный опрос. Выполнение упражнений. Наблюдение, правильности выполнения упражнений. | Компьютер, экран, доска,теннисные мячи, фитнес резинки, массажные мяч, эспандер для рук. |
| Объяснение основных понятий урока, интерфейс программы, алгоритм выполнения задания, требований к итогу практической работы6 мин. | Преподаватель МДК: Вспомним основные понятия2д Анимация («animation» — оживление, одушевление) – компьютерная технология по созданию движения или имитации этого движения объектов в двумерном пространстве.  Динамическое изображение — это движущаяся картинка.Один из самых популярных форматов анимации - GIF. Виды создания 2Д анимации в Krita:Покадровая анимация — это техника для создания анимации, при которой художник работает над каждым кадром отдельно.Ключевая анимация: кривые анимации по координатам через Трансформирующую маску слоя.Рассмотрим подробнее и выполним сегодня Анимацию в Krita покадрово-растровую.Необходимо прорисовывать кадр за кадром, чтобы при воспроизведении все выглядело как настоящая мультипликация. Необходимо создавать ключевые кадры с важными деталями или позами, в которых находится персонаж. Обозначив ключевые точки, художник рисует картинку на кадрах.Анимация сохраняется в формате динамического изображения gif или видео mp4.Откроем рабочее пространство анимация, создадим ключевые кадры, сохраним анимацию.Напоминаю правила работы в общем онлайн-документе: не мешать, не изменять чужие блоки, быть вежливыми. | Отвечают на вопросы, рассказывают правила работы | Понимание задач и алгоритма выполнения работыОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.5. | Фронтальный опрос.  | Компьютер преподавателя, презентация, окно программы, экран |
| Выбор упражнений по фортуне 5 мин. | Преподаватель МДК: *Для выполнения практической работы, каждому необходимо выбрать одно из показанных сегодня упражнений и, продумав раскадровку, создать анимацию. Упражнение должно быть понятным, применимым, иметь название и описание. Не должно повторяться.*Преподаватель физической культуры:*Порядок выбора упражнения определит «Колесо фортуны». Оно выбирает Вас, Вы называете упражнение, присаживаетесь за компьютер, продумываете кадры.**Начинают выполнять работу все вместе, когда все определятся с выбором.*  | Встают, называют упражнение, показывают, присаживаются за компьютер, продумывают анимацию по очереди. | Закрепление изученного материала (упражнений)ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 08 | Индивидуальный опрос | Компьютер, экран, доска,теннисные мячи, фитнес резинки, массажные мяч, эспандер для рук. |
| Выполнение практической работы (создание и публикация анимации)13 мин. | Преподаватель МДК: На рабочих столах Карточка с алгоритмом выполнения задания, на отрисовку, сохранение и публикацию 10 минут.Не забывайте сохранить проект в своей папке и опубликовать. Поднять руку после завершения работы.Закрепление изученного материала (Создание и публикация анимации «Физическое упражнение» в графическом редакторе Krita):Ход работы в графическом редакторе:Открыть программу KritaСоздайте новый проектИзменить рабочее пространство анимации в раскрывающемся списке **Окно > Рабочее пространство**.Продумать и выполнить простую анимацию персонажа, покадрово отрисовывая изменения поз.Рисуем первую ключевую позу с помощью графического планшета.Создадим второй кадр.Нажмите ПКМ на изображение Лампочки на Шкале анимации (показывает изображение на предыдущем кадре анимации).Рисуем вторую ключевую позу.Аналогичным образом создаем последующие ключевые кадры. Настройте параметры анимации.Сохраните проект.Сохранить анимацию.Открыть папку, запустить полученное динамическое изображение.Опубликовать получившееся анимированное изображение с названием и кратким описанием в общий веб-документ под своим аккаунтом.Сдать работу преподавателю. | Выполняют практическую работу: Создание и публикация анимации «Физическое упражнение» в графическом редакторе Krita | Закрепление изученного материала (навыков работы в графическом редакторе)ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 08, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.5. | Самостоятельная практическая работа с последующей проверкой | Компьютер преподавателя, компьютеры студентов, карточки с алгоритмом выполнения задания |
| **3. Заключительный этап занятия** |
| Диагностика 5 мин. | Преподаватель физической культурызадает вопросы:*«Какие знания, полученные на уроке, понадобятся тебе в будущем?», «Какой инвентарь, предложенный на уроке, вы хотели бы использовать на своем рабочем месте?»*Преподаватель МДКзадает вопросы:*Что при работе с анимацией показалось самым сложным?(раскадровка)****Какую же роль играет движение для нашей профессии?*** *(динамические изображения лучше раскрывают контент, физические упражнения снижают нагрузку при работе)* | Отвечают на вопросы | Повторение усвоенного материала, формулирование самостоятельных выводовОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 08, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.5. | Фронтальный опрос | Компьютер, экран, доска,теннисные мячи, фитнес резинки, массажные мяч, спандер для рук. |
| Подведение итогов, домашнее задание3 мин. | Просмотр опубликованных результатов на сайте. Формирование комплекса упражнений, расставляя блоки по порядку. Выявление лучших и слабых работ. Выставление оценокПолучение ДЗ: Подобрать комплекс упражнений для любой профессии (изображения найти в интернете, при желании отрисовать), ссылку прислать в ШПЗаписать в тетрадь алгоритм создания и сохранения анимации из прикрепления ШП. Прочитать о формате apng, сравнить с gif. | Просматривают совместный результатФормируют порядок упражненийПолучают оценки и домашнее задание | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 08, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.5. | Фронтальный опрос | Компьютер, экран |
| Рефлексия 2 мин. | Ребята, в коробке лежат цветные камешки, если Вам понравился урок, Вы считаете, что данное занятие дополнило Ваши знания и навыки, положите один из них в общую чашу знаний класса, если уходите без знаний, не добавляйте. | Наполняют общую чашу знаний класса, выходят на перемену. | ОК 01, ОК 04, ОК 05. | Индивидуальный опрос | Кубок, цветные камешки |



Дополнительные источники информации

<https://krita.org/en/> - официальный сайт графического редактора Крита.