**«Организация проектной деятельности студентов»**

Сазонов В.К., преподаватель

физики (СП № 4)

 **Введение**

В настоящее время в системе среднего профессионального образования значительное место стало отводится активным методам обучения. Актуальная задача для педагогов - научить подрастающее поколение ориентироваться в информационном пространстве, формировать у обучающихся мышление, развивать творческую самореализацию.

Несмотря на современные условия функционирования средних профессиональных учебных заведений, у части студентов отсутствует положительная мотивация к обучению, т.к. при изучении они сталкиваются со значительными трудностями и не усваивают материал в силу своих психологических особенностей: особенности памяти, восприятия, мышления.

Для каждого преподавателя важным является повышение эффективности обучения студентов. Этот вопрос требует постоянного поиска способов и методов обучения, которые могли бы активизировать учебный процесс.

 **1. Роль проектной технологии в процессе обучения.**

В словаре русского языка С.И.Ожегова мы можем увидеть определения следующих понятий: проект - разработанный план сооружения, устройства чего-нибудь; предварительный текст какого-нибудь документа.

Метод - способ теоретического исследования или практического осуществления чего-нибудь.

Метод проектов - это организация обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения практических заданий-проектов, способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы. Этот метод возник во второй половине XIX века в сельскохозяйственных школах США. Первоначально он назывался проблемным, где решение позволяло увидеть результаты.

Содержание, методы и средства обучения зависят от целей; деятельность учителя определяется целями и содержанием обучения; учитель управляет процессом учения, но это управление осуществляется опосредованно, через содержание, методы и средства обучения, и, следовательно, именно они обеспечивают функциональный аспект учебного процесса: взаимодействие учителя и обучающихся, продуктом которого является формирование знаний, навыков и умений .

Одна из наиболее популярных форм организации работы со студентами, которая обеспечивает достижение обучающих целей - проектная деятельность, которая широко распространяется в системе образования.

Метод направлен на то, чтобы найти способы, пути развития активного самостоятельного мышления обучающегося. Американские педагоги Дж. Дьюи, У.Х. Килпатрик и другие обратились к активной познавательной и творческой совместной деятельности обучающихся при решении одной общей проблемы.

Метод проектной технологии позволяет развить творческие способности и умения обучающихся. Использование этого метода позволяет не просто запоминать и воспроизводить знания, а уметь применять их на практике. При этом позволяет решить проблему мотивации, создать положительный настрой к изучению предмета, тем самым, повышая его значимость как средства общения.

Работая над проектом, студенты учатся сотрудничать, а обучение в сотрудничестве воспитывает в них такие нравственные ценности; как взаимопомощь, желание и умение сопереживать.

Я считаю, что при использовании метода проектов на уроке, у студентов формируются творческие способности, в результате чего идет неразрывный процесс обучения и воспитания.

Выполнение проектных заданий позволяет студентам видеть практическую пользу от изучения предметы и повышает интерес к изучаемой дисциплине.

**2. Метод проектной технологии: основные требования.**

К основным требованиям метода проектов относятся:

* наличие социально или личностно значимой в исследовательском, творческом плане проблемы, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения; (проблема загрязнения воздуха и воды нашего региона)
* практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов; (совместный выпуск газеты , подготовка презентации).
* самостоятельная, индивидуальная, парная, групповая деятельность студентов на уроке или во внеурочное время;
* наличие структуры содержательной части (с указанием поэтапных результатов);
* использование исследовательских методов: определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования, выдвижение гипотезы их решения, обсуждение методов исследования; оформление результатов, анализ полученных данных, выводы (защита проекта).

При определении основных требований по использованию метода проектов Е. С. Полат утверждает, «что особое внимание необходимо уделять теоретической обоснованности и детальной проработке выполнения проекта, значимости проблемы в исследовательском и творческом планах самостоятельной деятельности обучающихся, структурированности содержательной части работы».

**3. Общедидактическая типология проектов.**

Деление проектов по типологическим признакам:

* исследовательские проекты требуют хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, обоснования актуальности предмета исследования для всех участников, обозначения источников информации, продуманных методов, результатов.
* творческие проекты предполагают соответствующее оформление результатов. Эти проекты не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников.
* в ролевых- игровых проектах структура только намечается и остается открытой до окончания проекта. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта
* информационные проекты направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории.
* в практико-ориентированных проектах четко обозначены с самого начала результат деятельности участников проекта, который обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры.

По признакам предметно - содержательной области проекты подразделяются на:

* монопроекты;
* межпредметные;

Монопроекты проводятся в рамках одного учебного предмета, но работа над монопроектами предусматривает применение знаний из других областей для решения той или иной проблемы. Межпредметные проекты выполняются во внеурочное время, затрагивают два - три предмета.

По характеру координации это могут быть:

- проекты с открытой, явной координацией;

- проекты со скрытой координацией.

По характеру контактов:

- внутренний;

- региональный;

-международный.

По количеству участников проекта существуют:

-личностные;

-парные;

-групповые.

По продолжительности проекты подразделяются на:

- краткосрочные;

-средней продолжительности;

л

-долгосрочные.

**4. Поэтапная разработка проекта.**

Проектная технология предусматривает ступенчатое обучение, т.е. изучение материала в несколько этапов с постепенным наращиванием сложности как уровня знаний, так и сложности обсуждаемых проблем.

Этапы работы над проектом:

1.Обсуждение с обучающимися темы проекта.

2.Совместная исследовательская работа.

 3.Анализ полученных данных, где дается оценка работе, намечаются планы совместного исследования.

 4.Подведение итогов (практический результат достижения цели).

 5.Выводы (защита проекта).

Проекты легко интегрируются в уроки, цель проекта состоит в постижении реальных процессов и объектов.. При этом активно развиваются такие аспекты как чтение, интерпретация и оценка изученных материалов, устное их обсуждение, планирование деятельности по сбору информации и организации научного исследования, письменное оформление результатов работы.

Для успешной реализации проекта необходимо наметить цели проекта.

**Образовательный аспект:**

* активизировать знаний по изучаемой теме
* продолжить формирование навыков устной монологической и диалогической речи.
* формирование навыков проникновения в глубь явлений и конструирования новых объектов и процессов.

**Развивающий аспект:**

* развивать речевые умения студентов, внимание, память
* познавательную активность, умение работать самостоятельно
* использовать разные способы выражения информации
* развивать способности к сравнению
* развивать способности к распределению внимания, коммуникабельности
* умение выражать свое отношение к теме
* способствовать развитию аналитического, критического и образного мышления через использование проблемных ситуаций и творческих способностей.

**Воспитательный аспект:**

* воспитывать культуру работы в группе по достижению общей цели
* чувство сотрудничества, умение выслушивать и уважать мнение других
* повышать мотивацию изучения конкретного предмета.

После постановки целей и задач, группа делится на микрогруппы. В каждой присутствуют сильные, слабые и средние ученики. При деление на группы нужно учитывать психологическую совместимость детей. Каждая группа занимается решением определенной проблемы и разрабатывают свой собственный мини проект.

Проектная технология предусматривает ступенчатое обучение, т.е. изучение материала в несколько этапов с постепенным наращиванием сложности как уровня знаний, так и сложности обсуждаемых проблем.

**5. Организация образовательного пространства.**

Важнейшее условие успешного формирования у студентов проектной деятельности – дифференциация образовательного пространства. Переходы от обязательной работы к работе по выбору, от учения к созданию собственного проекта, к исследованию, от работы под руководством к самостоятельной работе – все это требует не кабинетного, а содержательного оформление пространства. Образовательное пространство должно включать в себя наряду с традиционным кабинетами (где идет учебная деятельность по учебным предметам) места для самостоятельной работы: -достаточно обширную **библиотеку** (инфотеку), а в кабинетах и других лабораториях достаточно справочной литературы и материалов для самопроверки, в любую минуту доступных учителям и ученикам; - **лаборатории** для свободных опытов; - **компьютеры** с доступом к разнообразным базам данных; - удобную для роботы в группах расстановку **мебели** в классах; - выделенные внутри учебных помещений, в коридорах и рекреациях **уголки**, где студенты могут работать индивидуально или в небольших группах.

**Заключение**

Проблема разработки проекта требует интегрированного знания и исследовательского поиска обучающихся. Это очень важно, когда студенты могут самостоятельно найти дополнительный материал, осмыслив его, сделать выводы для решения возникших проблем.

Чтобы решить определившиеся проблемы, студентам требуются не только знания, но и владение большим объемом разнообразных предметных знаний, необходимых и достаточных для их решения. В результате чего соединяются практическая и творческая деятельности обучающихся.

Любой проект - это способ организовать совместную деятельность, согласовать взгляды, средства в достижении общей цели, который требует разработки идеи, исполнения, контроля и оценки, где важную роль играют взаимодействия участников проекта, их взаимоотношения, создание творческих содружеств.

**Литература**

 1.Е.Г.Азимов Словарь методических терминов. - М., 1999.

 2.В.В.Гузеев Метод проектов как частный случай интегрированной технологии обучения. Директор школы. 1995.

 3.Н.Ю.Пахомова Метод учебного проекта в образовательном учрежде-нии.-М.: Аркти, 2003.

 4.Г.К.Селевко Энциклопедия образовательных технологий. - М.:НИИ

школьных технологий, 2006.